



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC**  
**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - CFH**  
**CURSO DE GEOGRAFIA - LICENCIATURA**

<b>PLANO DE ENSINO – 2021.1</b>		
Código: <b>MEN 5602</b>	<b>DIDÁTICA B</b>	Carga Horária: <b>72h (12h PCC) - 4 créditos</b> <b>16 SEMANAS</b>
Pré-requisito: -	<b>TURMA 05310</b>	<b>Horário das aulas síncronas:</b> Terças-feiras - 9:30h
Professora: <b>Jane Bittencourt</b>	<b>E-mail: jane.bittencourt@ufsc.br</b>	

<b>EMENTA</b>	Educação escolar como fenômeno histórico-social. Currículo e trabalho pedagógico no contexto escolar. As relações de ensino-aprendizagem em contexto escolar. Mediações pedagógicas e suas relações com o ensino da área específica do curso.
---------------	---

<b>OBJETIVOS</b>	Debater e aprofundar o conhecimento a respeito da complexidade e especificidade do fenômeno “ensino”, com base em uma visão contextualizada, crítica e criativa acerca do trabalho pedagógico; Analisar as diversas dimensões nas quais se insere o trabalho pedagógico escolar a partir do estudo de suas características e de sua historicidade; Integrar conhecimentos pedagógicos abordados nas diferentes disciplinas do curso, de modo a possibilitar escolhas em torno de intencionalidades educativas futuras; Refletir a respeito dos sentidos da profissão docente por meio de um processo reflexivo de constituição da identidade profissional dos futuros professores.
------------------	---

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
<b>Módulo 1. Educação escolar como fenômeno histórico e social</b> As funções sociais da escolarização O papel da docência no contexto contemporâneo Currículo, conhecimento, cultura e suas implicações para o ensino
<b>Módulo 2. Trabalho pedagógico escolar</b> Pressupostos teóricos e práticos do trabalho pedagógico escolar Tendências pedagógicas e pedagogias contemporâneas
<b>Módulo 3. A organização do trabalho pedagógico: elementos e características</b> Avaliação da aprendizagem Elementos e possibilidades de planejamento do ensino

### **Prática Pedagógica como Componente Curricular:**

A disciplina de Didática comporta uma atividade caracterizada como Prática Pedagógica como Componente Curricular (PCC), de caráter investigativo e integrador dos conteúdos abordados nos módulos. Nesta atividade, os alunos deverão elaborar **planejamentos de ensino** com base no currículo de Geografia previsto na Base Nacional Comum Curricular. Os planejamentos devem conter os seguintes elementos: justificativa pedagógica baseada nos elementos teóricos desenvolvidos ao longo da disciplina; objetivos; conteúdo programático; metodologia; bibliografia. Essa atividade poderá ser desenvolvida em duplas.

### **PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Em caráter excepcional, de acordo com a Normativa nº 140/2020/CUn, de 21 de julho de 2020, que dispõe sobre o redimensionamento de atividades acadêmicas da UFSC, a disciplina de Didática será desenvolvida por meio remoto com base no ambiente de aprendizagem (Moodle) e um conjunto de atividades síncronas e assíncronas.

Todos os materiais e orientações necessários para o acompanhamento da disciplina estarão disponíveis no Moodle.

Adotaremos a metodologia de sala de aula invertida, na qual os estudantes se preparam para as aulas antecipadamente, por meio do estudo dos diferentes materiais disponíveis no ambiente virtual de aprendizagem. As aulas síncronas se destinam prioritariamente ao aprofundamento dos temas de estudo, esclarecimento de dúvidas e organização do trabalho assíncrono.

Em todos os módulos estão previstos exercícios com apresentações ou momentos de diálogo entre os estudantes, tendo em vista incrementar a participação dos estudantes, acompanhar o desenvolvimento dos estudos e a realização das atividades avaliativas previstas. Os exercícios farão parte da avaliação de cada módulo.

**Semanas síncronas:** Estão previstas semanas de aulas síncronas, geralmente alternadas com semanas de atividades assíncronas (previsão no cronograma a seguir), a partir do início do semestre, com duração máxima de duas horas, com início às 9:30h. Outras aulas síncronas poderão ser agendadas, dependendo da necessidade da turma. Serão agendados encontros síncronos para orientação com os grupos de PCC ao final do semestre.

Para as aulas síncronas será utilizado o recurso BigBlueButton do Moodle ou a plataforma Meet/UFSC. As aulas só serão gravadas e depois disponibilizadas mediante comum acordo com todos os estudantes.

**As aulas síncronas serão utilizadas principalmente para:** breve apresentação dos conteúdos de cada unidade; discussão e aprofundamento de temas e conceitos de cada módulo; realização de exercícios previstos em cada módulo; esclarecimento de dúvidas sobre os conteúdos e atividades propostas.

**Carga horária máxima total em aulas síncronas:** previsão de 8 aulas

**Atividades assíncronas:** Estão previstas as seguintes atividades assíncronas: estudo baseado nos materiais de leitura indicados no Moodle; elaboração de exercícios e atividades avaliativas com caráter de síntese; realização de atividades em grupo (PCC); atividades de pesquisa em outros materiais indicados, filmes, vídeos e documentos curriculares.

**Acompanhamento da frequência:** haverá acompanhamento da presença nas aulas síncronas previamente agendadas, **sendo necessário acompanhar pelo menos metade das aulas síncronas previstas no cronograma, isto é, pelo menos 4 aulas.** Além disso, a frequência será atestada de acordo com a pontualidade no envio das atividades via Moodle. Havendo videoconferência com professores convidados ao longo da disciplina, a presença e participação serão consideradas obrigatórias.

**Observação:** *Embora a presença em todas as aulas síncronas não seja condição obrigatória para assegurar a frequência mínima na disciplina, este será o momento principal de discussão sobre os temas dos módulos e de esclarecimentos sobre todas as atividades da disciplina, portanto são de extrema importância para assegurar um bom acompanhamento.*

**Atendimento individual:** Haverá atendimento individual durante todo o semestre, por *chat* ou por videoconferência, de acordo com as necessidades de cada estudante, mediante agendamento prévio por e-mail.

## AVALIAÇÃO

Os módulos 1 e 2 terão uma atividade avaliativa final e haverá uma atividade avaliativa de PCC, compreendendo os conteúdos do módulo 3. Em todos os módulos estão previstos exercícios a serem realizados nas aulas síncronas, que contarão como parte da atividade avaliativa final do módulo. A nota final na disciplina se dará por meio da média entre as três notas (atividade avaliativa módulo 1; atividade avaliativa módulo 2 e PCC).

---

### ORIENTAÇÕES PARA O ENSINO REMOTO DE MODO A RESGUARDAR DIREITOS E CONFERIR MAIOR SEGURANÇA NO AMBIENTE VIRTUAL DE ACORDO COM O OFÍCIO CIRCULAR CONJUNTO Nº 003/2021/PROGRAD/SEAI DE 20 DE ABRIL DE 2021:

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução no 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino- aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.

g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.

<b>CRONOGRAMA PLANEJAMENTO DE 16 SEMANAS – DE 15/06 A 28/09</b>
---

Observações:

*As semanas assinalados com (\*) serão semanas de aula síncrona (Aulas síncronas às terças-feiras - Início às 9:30h)*

<b>Semana 1 *</b> <b>15/06</b>	<b>Apresentação da disciplina.</b> <b>Introdução ao Módulo 1.</b> <i>Plataforma combinada previamente – início às 9:30h</i>
<b>Semana 2</b> <b>22/06</b>	<b>Módulo 1.</b> Atividades de estudo assíncrono.
<b>Semana 3*</b> <b>29/06</b>	<b>Módulo 1.</b> Aprofundamento dos temas do módulo.
<b>Semana 4</b> <b>06/07</b>	<b>Módulo 1.</b> Atividades de estudo assíncrono
<b>Semana 5*</b> <b>13/07</b>	<b>Introdução ao Módulo 2.</b>
<b>Semana 6</b> <b>20/07</b>	<b>Módulo 2.</b> Atividades de estudo assíncrono.
<b>Semana 7*</b> <b>27/07</b>	<b>Módulo 2.</b> Estudo e discussão sobre temas do módulo 2.
<b>Semana 8</b> <b>03/08</b>	<b>Módulo 2.</b> Atividades de estudo assíncrono
<b>Semana 9*</b> <b>10/08</b>	<b>Módulo 2.</b> Estudo e discussão sobre temas do módulo 2.
<b>Semana 10</b> <b>17/08</b>	<b>Módulo 2.</b> Atividades de estudo assíncrono.
<b>Semana 11*</b> <b>24/08</b>	<b>Introdução ao Módulo 3. Orientações gerais sobre a atividade de PCC.</b>
<b>Semana 12*</b> <b>31/08</b>	<b>Módulo 3.</b> Estudo dos temas do módulo
<b>Semana 13</b> <b>07/09</b>	<b>Módulo 3.</b> Atividades de estudo assíncrono.

<b>Semana 14 14/09</b>	PCC. Realização dos planejamentos com orientação on-line durante o horário da aula ou durante a semana em horários combinados.
<b>Semana 15* 21/09</b>	PCC. Realização dos planejamentos com orientação on-line durante o horário da aula ou durante a semana em horários combinados.
<b>Semana 16 28/09</b>	Encerramento da disciplina.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

### MÓDULO 1.

LIBÂNEO, J. C. **Didática na formação de professores: entre a exigência democrática de formação cultural e científica e as demandas das práticas socioculturais**. Texto publicado como capítulo II do livro: SANTOS, Akiko, SUANNO, João H. e SUANNO, Marilza V.R. (Orgs.). *Didática e formação de professores: complexidade e transdisciplinaridade*. Porto Alegre: Sulina, 2013.

Disponível em: <<http://professor.pucgoias.edu.br/SiteDocente/home/disciplina.asp?key=5146&id=3552>>. Acesso em 12 de maio de 2015.

CANDAU, Vera M. *Ensinar-aprender: desafios atuais da profissão docente*. In: CANDAU, Vera Maria (Org.). **Didática: tecendo/reinventando saberes e práticas**. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2018, p.24-42.

MOREIRA, A. F. B.; CANDAU, V.M. **Currículo, conhecimento e cultura**. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007. Disponível em <<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/indag3.pdf>>. Acesso em agosto de 2010.

THIESEN, J. S. **Conhecimento e Escola: Relação mediada no âmbito do currículo**. In: 33a. Reunião da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação, 2010, Caxambu. Anais... Disponível em <<http://33reuniao.anped.org.br/internas/ver/trabalhos-gt12>>. Acesso em agosto de 2020.

### MÓDULO 2.

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia**. São Paulo, Paz e Terra, 1996.

GADOTTI, Moacir. **História das ideias pedagógicas**. São Paulo: Editora Ática, 2003.

HOOKS, B. Paulo Freire. In: HOOKS, B. **Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade**. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2017, **capítulo 4**, p.65-82.

LIBÂNEO, J.C. AS TEORIAS PEDAGÓGICAS MODERNAS RESIGNIFICADAS PELO DEBATE CONTEMPORÂNEO NA EDUCAÇÃO. In: LIBANEO, José C., SANTOS, Akiko. **Educação na era do conhecimento em rede e transdisciplinaridade**. São Paulo: Alínea Editora, 2005, p. 1- 37.

Disponível em: <https://www.fclar.unesp.br/Home/Graduacao/Espacodoaluno/PET-ProgramadeEducacaoTutorial/Pedagogia/capitulo-libaneo.pdf>

MIZUKAMI, M.G.N. **Ensino: as abordagens do processo**. São Paulo: EPU, 1986.

### MÓDULO 3 / PCC

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular** (BNCC). Brasília, DF: 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>>. Acesso em março de 2019.

FREITAS, Sirley Leite; COSTA, Michele Gomes Noe da; MIRANDA, Flavine Assis de. Avaliação Educacional: formas de uso na prática pedagógica. **Revista Meta: Avaliação**, v. 6, n. 16, p. 85-98, sep. 2014. Disponível em: <<http://revistas.cesgranrio.org.br/index.php/metaavaliacao/article/view/217>>. Acesso em: 02 de março de 2020. doi:<http://dx.doi.org/10.22347/2175-2753v6i16.217>.

MENDEZ, J.M.A. **Avaliar para conhecer, examinar para excluir**. Porto Alegre: ArtMed, 2002.

---

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA FERGUSON, R., COUGHLAN, T., EGELANDSDAL, K., GAVED, M., HERODOTOU, C., HILLAIRE, G., JONES, D., JOWERS, I., KUKULSKA-HULME, A., MCANDREW, P., MISIEJUK, K., NESS, I. J., RIENTIES, B., SCANLON, E., SHARPLES, M., WASSON, B., WELLER, M. AND WHITELOCK, D. **Pedagogias inovadoras**. Open University Innovation Report 7. Milton Keynes: The Open University, 2019. Disponível em: <<https://iet.open.ac.uk/file/innovating-pedagogy-2019-pt.pdf>>. Acesso em julho de 2020.

ALMEIDA, R; PÉREZ, T. H. **Culturas de paz e educação latino-americana**. São Paulo, FEUSP, 2018. Disponível em <<http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/253>>. Acesso em julho de 2020.

CANAU, V. M.F. Cotidiano escolar e práticas Interculturais. **Cadernos de Pesquisa**, v.46, n.161, p.802-820, jul./set. 2016. Disponível em <<https://www.scielo.br/pdf/cp/v46n161/1980-5314-cp-46-161-00802.pdf>>. Acesso em agosto de 2018.

COSTA, M.V. (org.). **O Currículo nos limiars do contemporâneo**. Rio de Janeiro: DP&A, 1999, p.37-68.

FREITAS, Sirley Leite; COSTA, Michele Gomes Noe da; MIRANDA, Flavine Assis de. Avaliação Educacional: formas de uso na prática pedagógica. **Revista Meta: Avaliação**, [S.l.], v. 6, n. 16, p. 85-98, sep. 2014. ISSN 2175-2753. Disponível em: <<http://revistas.cesgranrio.org.br/index.php/metaavaliacao/article/view/217>>. Acesso em: 02 de março de 2020. doi:<http://dx.doi.org/10.22347/2175-2753v6i16.217>.

GATTI, B. O professor e a avaliação em sala de aula. **Estudos em avaliação educacional**, n. 27, jan-jun/2003. Disponível em: <<http://publicacoes.fcc.org.br/ojs/index.php/eae/article/view/2179/2136>>. Acesso em 18 de novembro de 2019.

LIBÂNEO, J.C. **O dualismo perverso da escola pública brasileira**: escola do conhecimento para os ricos, escola do acolhimento social para os pobres. *Educação e Pesquisa*, São Paulo, v. 38, n. 1, p. 13-28, 2012. Disponível em: <<https://www.scielo.br/pdf/ep/v38n1/aop323.pdf>>. Acesso em agosto de 2020.

MARANDINO, M. Transposição ou recontextualização? Sobre a produção de saberes na educação em museus de ciências. **Revista Brasileira de Educação**. Maio /Jun /Jul /Ago 2004, n.

26, p.95-183. Disponível em: <<https://www.scielo.br/pdf/rbedu/n26/n26a07.pdf>>. Acesso em maio de 2017.

MOREIRA, M. A. **Teorias de aprendizagem**. São Paulo: EPU, 2011, p. 95-106.

UNESCO. Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura. **Educação para cidadania global**: preparando alunos para os desafios do século XXI. Brasília: UNESCO, 2015, p.

14-23. Disponível em

<[http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Brasilia/pdf/brz\\_ed\\_global\\_citizen\\_chip\\_brochure\\_pt\\_2015.pdf](http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Brasilia/pdf/brz_ed_global_citizen_chip_brochure_pt_2015.pdf)>. Acesso em agosto de 2020.