
	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS	
	SEMESTRE 2025.1	

PLANO DE ENSINO

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:				
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	N ^o DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS	CARGA HORÁRIA DE PCC
	Obrigatória (X) Optativa ()			
LSB7244	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	72h/a	18h/a
TURMA				
06332				
HORÁRIO:				
5.1830-4				
HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO ESTUDANTE				
Horário: 14h00 a 18h00 na quarta-feira		Local: Prédio do CCE D no Departamento de Libras - LSB na sala de 609		

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)	
1. Deonísio Schmitt	E-mail: deonísio.schmitt@ufsc.br
2. Monitor	E-mail: xxxxxxxx@xxxx.com

III. PRÉ-REQUISITO(S)	
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
1. -	Nenhum pré-requisito
2. -	Nenhum pré-requisito

IV. CURSO(S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA
Curso de Graduação na Licenciatura em Geografia

V. EMENTA
Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

VI. OBJETIVOS
Objetivos Gerais:
<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.
Objetivos Específicos:
<ul style="list-style-type: none"> Praticar comunicação em língua brasileira de sinais; Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico; Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar; Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras); Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas; Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas; Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo; Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos; Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;

- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;
- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
- Conversação em Libras:
 - Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
 - Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos;
 - Descrever (pessoas, lugares, objetos);
 - Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
 - Pedir e aceitar desculpas;
 - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
 - Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
 - Dar indicações, instruções, ordens;
 - Narrar acontecimentos.
- Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da Língua Brasileira de Sinais (Libras):
 - batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
 - elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
 - iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
 - construção de frases em libras (sintaxe espacial);
 - espaço de sinalização;
 - o uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;
 - situando-se temporalmente os sinais e;
 - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.
- Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente;
- O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.

VIII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As aulas serão expositivas e dialogadas em língua brasileira de sinais estimulando a interação entre os graduandos e entre estes e seus estudantes no campo de estágio. Enfatizando a produção e compreensão da Libras através da interação em sala de aula (presencial e virtual) e do estudo de vídeos em língua de sinais (Moodle). A metodologia de ensino será organizada por atividades na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através as atividades normais com aulas presenciais. As atividades no Moodle compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades em prática em Libras correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

IX. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nos fóruns;
- Resenhas dos textos teóricos;
- Atividades;
- PCC (Prática como Componente Curricular)

Cálculo da Média final:

AVALIAÇÃO 1- Participação nas atividades e fóruns (Prática de Libras): 2,0

AVALIAÇÃO 2- Elaboração de atividade para aplicar no campo (teórica): 1,5

AVALIAÇÃO 3- Apresentação da atividade na turma e Prática como Componente Curricular (PCC): 1,5

AVALIAÇÃO 4- Relatório do campo (Moodle): 1,5

AVALIAÇÃO 5- Trabalho em Libras Final: 3,5

* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada

atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota. Nota final = somatório das notas das atividades 1 a 5.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

X. RECUPERAÇÃO:

Nota final = somatório das notas das atividades 1 a 5.

Será considerado aprovado o aluno que obtiver a média na disciplina maior ou igual a 6,0 (seis vírgula zero):

$$MD \geq 6,0.$$

O aluno que tiver presença suficiente e média maior ou igual a 3,0 e menor ou igual a 5,5 ($3,0 \leq \text{Média} \leq 5,5$) terá direito a uma prova de recuperação (PR) no dia estabelecido no quadro de atividades. A nota final, neste caso, será a média aritmética entre a nota anteriormente obtida e a nota da prova de recuperação, conforme estabelece a Resolução 017/Cun/97:

$$MF = \frac{MD + PR}{2}$$

Será considerado aprovado o aluno que obtiver no mínimo média MF igual a 6,0 (seis vírgula zero).

XI. CRONOGRAMA

DATA	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
13/03	- Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma); - Apresentação pessoal em Libras; - Prática em Libras.	4h	Deonísio Schmitt
20/03	- Revisão: Alfabeto manual; numerais cardinais, ordinais e quantidades; - Prática em Libras; - O que é Libras?	4h	Deonísio Schmitt
27/03	- Prática em Libras - Participação no fórum para os alunos. - Assistir ao filme no moodle.	4h	Deonísio Schmitt
03/04	- Apresentação pessoal, cumprimentos, saudações. - Relembrando o alfabeto manual; - Numerais cardinais, ordinais e quantidades; - Batismo na comunidade surda; - Prática em Libras.	4h	Deonísio Schmitt
10/04	Aula e atividade; assistir à aula e praticar em Libras: revisão sobre alfabeto manual, números cardinais, cumprimentos, saudações e apresentação pessoal. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula. - Prática em Libras.	4h	Deonísio Schmitt
17/04	Aula e atividade, Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula. - Prática em Libras.	4h	Deonísio Schmitt
24/04	Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula. - Prática em Libras. - Base o diálogo em Libras (Prática).	4h	Deonísio Schmitt
01/05	Feriado – Dia do Trabalhador	----	-----

08/05	- Prática em Libras - Participação no fórum para os alunos. - Assistir ao filme no moodle.	4h	Deoniso Schmitt
15/05	- Família e graus de parentesco; - Adjetivos; - Animais; - Cores; - Vestuários e acessórios; - Descrição visual. - Base o diálogo em Libras (Prática). Aula e atividade; assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Deoniso Schmitt
22/05	- Base o diálogo em Libras (Prática). Aula e atividade; assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Deoniso Schmitt
29/05	- Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/Ano sideral/ Hora x Duração; - Incorporação de numeral; - Base o diálogo em Libras (Prática). Aula e atividade; assistir à aula sobre o diálogo em Libras. Postagem da resenha crítica do capítulo 1 do livro no fórum e interação com os colegas.	4h	Deoniso Schmitt
05/06	- Base o diálogo em Libras (Prática). Aula e atividade; assistir à aula sobre o diálogo em Libras. Postagem da resenha crítica do capítulo 1 do livro no fórum e interação com os colegas. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula e escolha do tema do PCC e grupos. Aula prática e orientação para o fórum;	4h	Deoniso Schmitt
12/06	- Tipos verbais (simples, espaciais, concordância, manuais); - Verbos; - Base o diálogo em Libras (Prática). Aula e atividade; assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Deoniso Schmitt
19/06	Feriado – Corpus Christi	----	-----
26/06	- Incorporação da negação nos verbos; - Base o diálogo em Libras (Prática). Aula e atividade; assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima. - Assistir ao filme no Moodle.	4h	Deoniso Schmitt
03/07	Aula; Finalização da disciplina. Atividade responder questionário de avaliação da disciplina/ Fórum sobre PCC. A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides. POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ 05/07 PARA FECHAMENTO DAS NOTAS * Postagem das notas finais durante semana subsequente.	4h	Deoniso Schmitt
10/07	Recuperação: – postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina. O professor ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.	4h	Deoniso Schmitt

Obs.: Esse cronograma pode sofrer alterações.

* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de

visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”.

* Os alunos que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBRES, N. Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva. São Paulo: Harmonia, 2015.

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvania Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas).

<https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES- LIBRAS Politica educacional.pdf>

CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. Mauricio. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.

FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.

LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais. 1. ed. Goiania: Cãnone, 2007. 190 p.

WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. Aprender a ver. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). .

<http://www.editora-arara-azul.com.br/> Livros.php

SITES:

Dicionários:

Dicionário de Libras. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>. Acesso em: 05 de agosto de 2020.

Dicionário de Libras do INES. Disponível em: < http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm >. Acesso em: 05 de agosto de 2020.

www.dicionariolibras.com.br

http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf

TV INES: https://www.youtube.com/channel/UC5_pj3siD4_H9dSBcwI96vQ

OBALIBRAS da UFPEL: material de apoio para professores, estudantes e pessoas envolvidas no ensino de Língua Brasileira de Sinais. https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kigUSO-UpA/videos

https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPEl/about/?ref=page_internal

Libras USP: <https://eaulas.usp.br/portal/course.action?course=6085>

UNIVESP - LIBRAS - Aula 06 - Visões sobre a surdez: as diferenças linguísticas e culturais da comunidade Libras 1 presencial surda: <https://www.youtube.com/watch?v=laevyLTcxHU>

FENEIS: <http://www.feneis.org.br/page/index.asp>

Filmes:

https://rapidshare.com/files/3360689618/E_Seu_nome_é_Jonas_corte_doc_rar

<http://www.youtube.com/watch?v=FI0IXx0WXgs>

https://www.youtube.com/watch?v=QyB_U9vn6Wk

Florianópolis, 04 de novembro de 2024.