

	<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA</b> <b>CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO</b> <b>DEPARTAMENTO DE LIBRAS</b> <b>SEMESTRE 2023.1</b>	
<b>PLANO DE ENSINO</b>		

<b>I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:</b>			
<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>Nº DE HORAS-AULA SEMANAS</b>	<b>TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS</b>
LSB7244	Obrigatória (X) Optativa ( ) Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	72h/a (18h/a PCC)
<b>TURMA:</b>			
06332			
<b>HORÁRIO:</b>			
5.1830-4			
<b>HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO ESTUDANTE</b>			
Horário: 14h às 16h nas quartas feiras		Local: Sala 609 CCE D	

<b>II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)</b>	
1. Nicoly Danielski dos Santos	E-mail: niika.1993@gmail.com
2. Monitor	E-mail:

<b>III. PRÉ-REQUISITO(S)</b>	
<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>
1.	Nenhum pré-requisito
2.	Nenhum pré-requisito

<b>IV. CURSO(S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA</b>	
Curso de Graduação em Geografia.	

<b>V. EMENTA</b>	
Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicada à comunicação em Libras.	

<b>VI. OBJETIVOS</b>	
<p><b>Objetivos Gerais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.</li> </ul> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;</li> <li>Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;</li> <li>Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;</li> <li>Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras);</li> <li>Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas;</li> <li>Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;</li> </ul>	

- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo;
  - Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos;
  - Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
  - Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;
- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

## VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
  - Conversação em Libras:
    - Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
    - Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos;
    - Descrever (pessoas, lugares, objetos);
    - Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
    - Pedir e aceitar desculpas;
    - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
    - Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
    - Dar indicações, instruções, ordens;
    - Narrar acontecimentos.
  - Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da Língua Brasileira de Sinais (Libras):
    - Batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
    - Elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
    - Iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
    - Construção de frases em libras (sintaxe espacial);
    - Espaço de sinalização;
    - O uso do corpo e das marcas não manuais para comunicação em Libras;
    - Situando-se temporalmente os sinais e;
    - Interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.
  - Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente;
- O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.

## VIII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As aulas serão expositivas e dialogadas em língua brasileira de sinais estimulando a interação entre os graduandos e entre estes e seus estudantes no campo de estágio. Enfatizando a produção e compreensão da Libras através da interação em sala de aula (presencial e virtual) e do estudo de vídeos em língua de sinais (moodle). A metodologia de ensino será organizada por atividades na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através as atividades normais com aulas presenciais. As atividades no moodle compreendem: leituras de artigo de revisão; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação da professora; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos da prática da Libras. As atividades em prática em Libras na sala de aula.

## IX. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Frequência (prática em sala de aula) 75%;

Cálculo da Média Final:

1. Atividades Prática em Libras – Moodle/Prova (nota 4,0);
2. Filme (nota 2,0);
3. PCC (apresentação e entrega) (nota 4,0).

Total da média final: 10

*\*As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n.*

9.610/1998, sobre direitos autorais.

#### X. RECUPERAÇÃO:

Cálculo:

$$\text{Média final} + \text{Recuperação} / 2 = \text{Total da média}$$

\*O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5(cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre. (art.70 § 2º da Resolução 17/CUn/97)

#### XI. CRONOGRAMA

DATA	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
09/03	- Apresentação da disciplina e do Plano de Ensino - Alfabeto Manual - Apresentação pessoal  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
16/03	- Pronomes - Numerais - Cumprimentos e saudações  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
23/03	- Sinais de nome, sinal, idade, bairro residência. - Sinais de família e animais de estimação  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
30/03	- Perguntas: Quem? Onde? Quando? Como? Por quê? (e com expressões não manuais) - Verbos simples e concordâncias  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
06/04	- Aspectos temporais da Libras (dias da semana, períodos do dia, advérbios de tempo e meses do ano)  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
13/04	- Sinais da rotina diária (verbos e vocabulários mais usados) - Meios de transportes  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
20/04	- Meios de Comunicação - Valores Monetários  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
27/04	- Sinais do material escolar - Sinais de profissão  Prática em Libras	4h	Nicoly Danielski dos Santos
04/05		4h	Nicoly Danielski dos Santos

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cores</li> <li>- Animais e insetos</li> </ul> <p>Prática em Libras</p>		Santos
11/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentos (comidas, frutas e verduras)</li> <li>- Bebidas</li> <li>- Verbos (ida ao supermercado/feira)</li> </ul> <p>Prática em Libras</p>	4h	Nicoly Danielski dos Santos
18/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Organização do PCC</b></li> <li>- Antônimos e Sinônimos</li> <li>- Adjetivos</li> <li>- Classificadores em Libras (características: pessoa, objeto e lugar)</li> </ul> <p>Prática em Libras</p>	4h	Nicoly Danielski dos Santos
25/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultura e identidade surda</li> <li>- Myths about deaf person and Sign Language</li> </ul> <p>Prática em Libras</p>	4h	Nicoly Danielski dos Santos
01/06	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisão dos conteúdos</li> <li>- Colaboração da revisão dos conteúdos</li> <li>- Prática em Libras (sala de aula e moodle)</li> </ul>	4h	Nicoly Danielski dos Santos
08/06	Apresentação/Entrega do PCC	4h	Nicoly Danielski dos Santos
15/06	Divulgação dos resultados	4h	Nicoly Danielski dos Santos
22/06	Recuperação	4h	Nicoly Danielski dos Santos
29/06	Divulgação dos resultados da recuperação.	4h	Nicoly Danielski dos Santos

**Obs:** Esse cronograma pode sofrer alterações.

#### XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALBRES, N. Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva. São Paulo: Harmonia, 2015.
- GESER, Andrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.
- STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

#### XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas). [https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES-\\_LIBRAS\\_Politica\\_educacional.pdf](https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES-_LIBRAS_Politica_educacional.pdf)
- CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. Mauricio. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.
- FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.
- LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais. 1. ed. Goiania: Cânone, 2007. 190 p.

WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. Aprender a ver. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). . <http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php>

SITES:

DICIONÁRIO DE LIBRAS

[www.dicionariolibras.com.br](http://www.dicionariolibras.com.br)

[www.acessobrasil.org.br](http://www.acessobrasil.org.br)

[http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario\\_Libras\\_CAS\\_FADERS1.pdf](http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf)

TV INES: [https://www.youtube.com/channel/UC5\\_pj3siD4\\_H9dSBcwl96vQ](https://www.youtube.com/channel/UC5_pj3siD4_H9dSBcwl96vQ)

OBALIBRAS da UFPEL: material de apoio para professores, estudantes e pessoas envolvidas no ensino de Língua Brasileira de Sinais.

[https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4\\_OR3w7kIgUSO-UpA/videos](https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kIgUSO-UpA/videos)

[https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPEl/about/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPEl/about/?ref=page_internal)

Libras USP: <https://eaulas.usp.br/portal/course.action?course=6085>

UNIVESP - LIBRAS - Aula 06 - Visões sobre a surdez: as diferenças linguísticas e culturais da comunidade surda:

<https://www.youtube.com/watch?v=laevyLTcxHU>

FENEIS: <http://www.feneis.org.br/page/index.asp>

Florianópolis, 08 de Dezembro de 2022.

---

Profa. Nicoly Danielski dos Santos